

A lo largo de este libro se analiza el proceso de construcción de la ejemplaridad femenina asumiendo la propia complejidad de este concepto. El sistema de valores femeninos a imitar o seguir nunca ha sido orgánico sino móvil en el tiempo y con muchas variables en juego, ya sea en la vida matrimonial, en la vida conventual, en el ámbito de clases sociales privilegiadas o en situaciones marginales. Por otra parte, las fronteras de ejemplaridad y contra-ejemplaridad nunca han estado bien definidas. La Inquisición cambió sus criterios respecto a la fijación de las mujeres contra-ejemplares, de las brujas a las ilusas, siempre desde la óptica de género, con una visión marcada por la prevención a la libertad femenina.

En este libro, más de una decena de personajes femeninos extraídos de la época moderna, dentro y fuera de España, nos ilustran acerca de los arquetipos femeninos a admirar o a censurar. La propia realidad incuestionable de la misoginia, con tantos textos probatorios, presenta, a lo largo del tiempo, muchas curvas y fluctuaciones.

0171135

ISBN 978-84-376-4763-0



9 788437 647630



MUJERES Y EJEMPLARIDAD  
EN LA HISTORIA

ROSA MARÍA ALABRÚS IGLESIAS (ED.)

ROSA MARÍA ALABRÚS IGLESIAS (ED.)

# Mujeres y ejemplaridad en la historia



cátedra