

CÁTEDRA REY MARTÍN EL HUMANO, CONDE DE BARCELONA. PUBLICACIONES. Bienio 2023-24¹.

<https://www.uaoceu.es/investigaci%C3%B3n>

Universitat Abat Oliba CEU
Bellesguard 30 · 08022 Barcelona
www.uaoceu.es

En el marco del objetivo general que pretende esta Cátedra se analizan en la misma las siguientes líneas de investigación:

- 1) Las fronteras culturales. La dialéctica España-Europa. Tolerancia e intolerancia.
- 2) Cataluña en el marco de la Monarquía Hispánica. Realidad y representación.
- 3) Los modelos culturales y religiosos. Vidas ejemplares. Biografías, hagiografías y relatos martiriales.
- 4) El rol femenino en la configuración de la tradición y la renovación católica (ss. XVI al XVIII).

¹ Se incluyen entre los autores, la directora de la Cátedra (Dra. Rosa M^a Alabrús Iglesias) y algunos de los miembros del Consejo Asesor, así como investigadores de los grupos y equipos de investigación en el citado bienio.

Se precisan lo que son libros (L), capítulos de libro (CL) y artículos (A).

1) Las fronteras culturales. La dialéctica España-Europa. Tolerancia e intolerancia.

Las fronteras culturales han tenido una enorme trascendencia en la construcción de la identidad de la monarquía católica y española: fronteras externas de diferenciación (especialmente en la época moderna, entre España, Francia...) o fronteras interiores dentro de la propia comunidad.

Igualmente, esta línea de investigación parte de los estudios ya planteados en el libro coordinado por R. García Cárcel y E. Serrano: *Historia de la tolerancia en España* (Cátedra, 2021), como resultado de un proyecto entre varias universidades, que pretendió analizar históricamente los comportamientos políticos, sociales y culturales de tolerancia e intolerancia a lo largo de la historia moderna y contemporánea.

. (CL) Rosa María Alabrús Iglesias, “François de Sales, César de Bus et Juliane Morell. La pluralité des options religieuses face aux défis sociaux et politiques dans la France du XVIIe siècle”, en Paolo Cozzo, Frédéric Meyer (eds.): *Francesco di Sales: memoria ed eredità culturale (1622-2022)*, Leo S. Olschki Editore, Firenze, 2023, pp. 197-207. ISBN 9788822269003

.(L) David García Hernán, Jacobo García Álvarez y Michele Curnis (coords): *Fronteras del Mundo Hispánico: ideas, conflictos, identidades*, Sílex Ediciones, Madrid, 2024, 374 págs. ISBN 978-84-19661-84-5

. (A) Ángela Atienza López, « Notre sainte princesse ». Reginalidad y santidad en la representación y comprensión de Isabel Clara Eugenia en Flandes, *Revista de Historia Moderna: Anales de la Universidad de Alicante*, 41, 2023, pp. 124-152.

. (A) David García Hernán, «Buscando espacios para la paz», Nueva revista de política, cultura y arte, 186, 2023.

. (A) En esta línea se ha celebrado un Seminario (09/05/24) en la Universitat Abat Oliba CEU (“El rey Martín el Humano y su época”) que se implementará en dos artículos (Sergi Gascón y Rosa María Alabrús), que analizan la proyección de intelectuales de la corte catalano - aragonesa del rey Martín el Humano, conde de Barcelona, en Francia y en Europa (revista *Scripta*, en prensa).

2) Cataluña en el marco de la Monarquía hispánica. Realidad y representación.

. (A) Rosa María Alabrús Iglesias, Ricardo García Cárcel, “Historia comparada de comunidades y germanías: de mitos y de realidades”, *E-Spania: Revue électronique d'études hispaniques médiévales*, 47, 2024, ISSN-e 1951-6169 (Ejemplar dedicado a: Sitios Reales en las Coronas Ibéricas (ss. XIV-XVI) / Écrire l'histoire au Siècle d'Or)

. (CL) Rosa María Alabrús Iglesias, “Cataluña y los Borbones” en D. Fernández Cañueto, R. García Cárcel, C. Martínez Shaw, J. Prats y A. Sánchez (eds): *Historia para la ciudadanía. (Homenaje a R. Fernández)*, Ed. de la Universitat de Lleida, Lleida, 2024, pp. 79-86. ISBN 978-84-9144-483-1

. (CL) José Luis Betrán Moya, Bernat Hernández, “El compromiso de la historia social con la local”, en D. Fernández Cañueto, R. García Cárcel, C. Martínez Shaw, J. Prats y A. Sánchez (eds): *Historia para la ciudadanía. (Homenaje a R. Fernández)*, Ed. de la Universitat de Lleida, Lleida, 2024, pp. 121-126. ISBN 978-84-9144-483-1

. (CL) José Luis Betrán Moya, “La pesta i l’assistència hospitalaria a la Barcelona a l’època moderna”, en A. Zarzoso Orellana, J. Barceló i Prats (eds): *Barcelona hospitalària: la ciutat i els seus hospitals, segles XIV-XX*, MUHBA, Barcelona, 2023, pp. 223-234, ISBN 9788491564843.

. (L) M^a Ángeles Pérez Samper, *Barcelona, corte. Las visitas reales en la Edad Moderna*, Edicions de la Universitat de Barcelona, Barcelona, 2024, 558 págs. (Se trata del cincuentenario de la celebración de su primer libro, dedicado también a esta temática). ISBN 978-84-9168-981-2

. (CL) Joaquim Albareda, “Contra el Catastro: movilización y protestas en Cataluña a lo largo del siglo XVIII” en María López Díaz y María del Carmen Saavedra Vázquez (eds.), *Gobernar reformando: los primeros Borbones en la España del siglo XVIII*, Ed. Comares, 2023, ISBN 9788413694696, pp. 333-356

. (L) Enrique García Hernán, *Jacobo, el duque de Alba en la España de su tiempo*, Madrid, Ed. Cátedra, Historia. Serie Mayor, Madrid, 2023, 608 págs. ISBN 978 -84 -376-4570-4

. (CL) Ricardo García Cárcel, “La construcción de la historia medieval de España. Mitos y realidades” en Esther López Ojeda, *La herencia medieval en la identidad territorial española*, Ed. Instituto de Estudios Riojanos, 2023, ISBN 978-84-9960-164-9, págs. 15-30

. (CL) Eliseo Serrano Martín, “Crear y proteger: devociones y santos en la España moderna” en Ofelia Rey Castelao y Francisco Cebreiro Ares (coords): *Los caminos de la Historia Moderna: Presente y porvenir de la investigación*, Universidad de Santiago de Compostela, 2023, pp. 95- 115. ISBN 9788419679314

3) Los modelos culturales y religiosos. Vidas ejemplares. Biografías, hagiografías y relatos martiriales.

. (L) Xavier Torres Sans, *El oratorio musical en Italia (siglos XVII-XVIII). Música en sociedad*, Ed. Arpegio, 2023, ISBN: 9788415798699 (El oratorio musical fue un género que cristalizó en la Italia del siglo XVII, al compás de la renovación católica; pronto se extendió en Europa, con personajes bíblicos y mártires, como ejemplos edificantes, instando a rechazar las vanidades del mundo)

. (A) Rosa María Alabrús Iglesias, “Relatos de martirios misionales y la imagen de la mujer en Filipinas y Japón”, *Cauriensia: revista anual de Ciencias Eclesiásticas*, 18, 2023, pp. 27-50 [Relatos de martirios misionales y la imagen de la mujer en filipinas y japon.](#)

. (A) Rosa María Alabrús Iglesias, Ricardo García Cárcel, “La ejemplaridad conventual femenina en Cataluña. Siglos XVII y XVIII”, *Revista Historia Social*, 106, 2023, pp. 3-17.

<https://recyt.fecyt.es/index.php/HistoriaSocial/article/view/103136>

4- El rol femenino en la configuración de la tradición y la renovación católica (ss. XVI al XVIII).

. (L) Rosa María Alabrús Iglesias (ed.), *Mujeres y ejemplaridad en la historia*, Editorial Cátedra, Historia, Madrid, 2024. ISBN 978-84-376-4763-0 [PDF del Libro](#)

A lo largo del mismo se analiza el proceso de construcción de la ejemplaridad femenina en la historia moderna, asumiendo la propia complejidad del concepto.

La publicación ha sido fruto del Proyecto Puente concedido por CEU Universidades a lo largo de 2023: *Ejemplaridad y contra - ejemplaridad femeninas. Las mujeres en la confesionalización europea y la globalización religiosa*, con referencia B223AR05.

El grupo de investigación expone las biografías de una decena de mujeres en el libro *Mujeres y ejemplaridad en la historia*, Editorial Cátedra, Historia, Madrid, 2024, coordinado por Rosa M^a Alabrús, directora de esta Cátedra de investigación:

-La doctora Rosa María Alabrús ha analizado la ejemplaridad de la figura de Práxedes de Rocabertí, perteneciente a una de las familias nobiliarias de mayor abolengo en la Cataluña del siglo XVII: (CL) “La ejemplar Práxedes de Rocabertí y la secesión catalana del siglo XVII”, pp. 7 - 32

-La doctora María Cristina Ríos Espinosa (de la Universidad del Claustro de Sor Juana de México) ha estudiado la ejemplaridad y contra-ejemplaridad en santa Teresa de Jesús y en sor Juana Inés de la Cruz: (CL) “Ejemplaridad y contra-ejemplaridad de la poesía: santa Teresa de Jesús (1515-1582) y sor Juana Inés de la Cruz (1648-1695)”, pp. 33 - 58

-La doctora Alicia Fraschina (Universidad de Buenos Aires) ha contrapuesto la rápida canonización de santa Rosa de Lima frente a María Antonia de San José (Mamá Antula), canonizada recientemente, el 11 de febrero de 2024, por el Papa Francisco: (CL) “Mujeres santas: referentes de ejemplaridad y contra-ejemplaridad femeninas en la América Hispánica meridional. Siglos XVII y XVIII. Santa Rosa de Lima y beata María Antonia de San José/Mamma Antula”, pp. 59-80

-La doctora Marina Caffiero (Universita della Sapienza di Roma) ha realizado un recorrido por las transformaciones de los modelos de santidad femenina entre los siglos XVI y XIX en Italia: (CL) “Las transformaciones de los modelos de santidad femenina entre los siglos XVII y XIX en Italia”, pp. 81-98

-Las doctoras María Luisa Jacquinet y Andrea Imaginario Bingre (Universidade Autónoma de Lisboa) han diseccionado el discurso religioso sobre la ejemplaridad monástica y literaria femenina en Portugal, en el Siglo de las

Luces: (CL) "Ejemplaridad monástica y literatura apologética en el Siglo de las Luces en Portugal: las Cartas Directivas e Doutrinaes del padre Manuel Velho", pp. 99- 116

-El doctor Emilio Callado Estela (Universidad Cardenal Herrera CEU de Valencia) ha efectuado una exploración sobre las religiosas del convento de Corpus Christi de Vila-Real a través del *necrologio*, como singular fuente documental: (CL) "El Necrologio del convento de Corpus Christi de Vila-real", pp. 117-136

-Los doctores Ricardo García Cárcel y José Luis Betrán Moya (Universidad Autónoma de Barcelona) han examinado la contra-ejemplaridad femenina a través de diversos procesos inquisitoriales: (CL) "La contra-ejemplaridad femenina y la Inquisición", pp. 137-152

-El doctor Antonio Fernández Luzón (Universidad de Barcelona) ha puesto de manifiesto la imagen de ejemplaridad y también de contra-ejemplaridad que la emperatriz, María Teresa de Austria, ha generado a lo largo del tiempo: (CL) "Ejemplaridad y contra-ejemplaridad en María Teresa de Austria", pp. 153-166

-El doctor Antonio Gil Ambrona (Universidad Autónoma de Barcelona) plantea en su texto las relaciones entre Voltaire y su sobrina Madame Denis: (CL) "Madame Denis: acusaciones de lujuria frente a los indicios de una violación", pp. 167-186

-La doctora Mariela Fargas Peñarrocha (Universidad de Barcelona) incide en el enigma de Agnès Bou, como "criada malvada", en el marco del estudio de las complejas identidades femeninas en la Cataluña Moderna: (CL) "El enigma de la criada. Una historia de convivencia e identidades femeninas en la Cataluña moderna", pp. 187- 200

. (CL) Rosa Maria Alabrús Iglesias, "Biblische Frauen im kirchlichen Diskurs des 18. Jahrhunderts" in Ute Gause, Marina Caffiero (Hrsg.): *Konfessionskulturen und Gender im "langen" 18. Jahrhundert: 7.3 (Die Bibel Und Die Frauen, 7)*, Universität Graz, Ed. Kohlhammer, 2024, pp. 180-194. ISBN 9783170410626.

. (A) Rosa Maria Alabrús Iglesias, “Mujer y conflicto conyugal a través del discurso eclesiástico, entre el Barroco y la Ilustración” en *Chronica nova: Revista de historia moderna de la Universidad de Granada*, ISSN 0210-9611, nº 49, 2023, pp. 153-181. ISSN 0210-9611.

. (CL) Rosa Maria Alabrús Iglesias, “Luis Bertrán, Leonor de Ovando y el discurso dominicano en América en el siglo XVI”, en Emilio Callado (ed) *Para Dios y los hombres: estudios en torno a San Luis Bertrán en el 350 aniversario de su canonización*, Ed. Comares, 2023, pp. 139-149. ISBN 9788413695235

. (CL) Rosa María Alabrús Iglesias, Ricardo García Cárcel, “Teresa Juliana de Santo Domingo (1676-1748): ejemplaridad y contra ejemplaridad femenina” en Miguel Luis López-Guadalupe Muñoz (ed): *Vidas desveladas: cotidianeidad y disciplinamiento social en la Monarquía Hispánica* (Homenaje a Inmaculada Arias de Saavedra Alías), Universidad de Granada, Editorial Universidad de Granada, Colección Historia, 2023, pp. 397-406. ISBN 978-84-338-7142-8