

Seminario Internacional teórico – metodológico.

**FRONTERAS DE CATOLICIDAD. LAS RELACIONES CULTURALES ENTRE ESPAÑA
FRANCIA. SIGLOS XVII Y XVIII.**

Concepto de frontera cultural y de frontera política. Fuentes documentales y metodología para su estudio.

Día: viernes 29/11/2024 (online y presencial)

Hora: 12h

https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_NjY1ZjU3OGYtYzFiYi00MGI3LTljNGEtMDhkZTc0YTM3YjMx%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%2234330eef-31be-4cd1-925e-a790ac722d30%22%2c%22Oid%22%3a%2227717980-883d-4e2c-b1fe-415b712d24bb%22%7d



René-Antoine Houasse, *L'Abondance et la Liberté* (1683). Archivo René-Antoine Houasse. Salón de la Abundancia, Palacio de Versalles. https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Abundance_Drawing-Room_902.jpg

El cuadro de René- Antoine Houasse representa el triunfo de la libertad individual y la diversidad en un contexto histórico de ascenso de la tolerancia que tuvo su punto de partida en el Edicto de Nantes de Enrique IV (1598). Dos años después de esta imagen de 1683, Luis XIV lo revocaría.

En este Seminario se pretenden analizar conceptos fundamentales como fronteras culturales y políticas, renovación católica, tolerancia, disimulación ... y explorar fuentes documentales para su estudio, teniendo en cuenta que uno de los objetivos del Proyecto I+D+i Generación de Conocimiento (con referencia PID2023-149144NB-100) que nos ha concedido el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades es el estudio de la dialéctica cultural hispanofrancesa en los ss. XVII y XVIII a través del análisis de las fronteras permeables o impermeables entre los dos países, incidiendo en la significación singular que tuvieron las mujeres en este contexto.

PROGRAMA:

Presentación y moderación, IP del Proyecto: Rosa María Alabrús Iglesias (Universitat Abat Oliba CEU de Barcelona).

Ponencia marco: Frédéric Meyer (Université Savoie Mont Blanc), *Concept de frontière culturelle en Europe. Dorsale catholique du XVIe au XVIIIe siècle. Intérêt pour l'étude.*

Ponencia: David García Hernán (Universidad Carlos III de Madrid), *Concepto de frontera política: imperios, estados y naciones.*

Ponencia: Álvaro Bueno (Universidad Carlos III, Madrid), *Concepto de frontera diplomática.*

Ponencia: Ricardo García Cárcel (Universidad Autónoma de Barcelona), *Concepto de tolerancia y disimulación en las fronteras culturales.*

Debate con miembros del equipo de investigación e invitados:

M^a. Victoria López Cordón (Universidad Complutense de Madrid)

Paloma Bravo (CRES-Université Sorbonne Nouvelle-Paris 3)

Pauline Renoux-Caron (CRES-Université Sorbonne Nouvelle-Paris 3)

Enrique García Hernán (CSIC. Madrid)

Óscar Uceda Márquez (Universitat Abat Oliba CEU, Barcelona).

Adrián Valero (CEU Universidad San Pablo de Madrid)

Salomón Nfa Ndong Nseng (Universitat Abat Oliba CEU de Barcelona)

Antonio Fernández Luzón (Universidad de Barcelona)

Clausura: Rosa María Alabrús Iglesias (Universitat Abat Oliba CEU)



Universitat Abat Oliba CEU
Bellesguard 30 · 08022 Barcelona
www.uaoceu.es